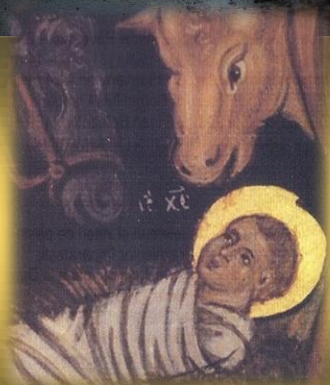




ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



Πηγή εικόνας: <https://arhivod.wikimedia.org/wiki/Category:Composers/4/41/EmmettSh041>
Εικόνα 16ου αι., από: Μάνδριντα Σφ. Ιωάν Βογοεβίτσι, Αίθρα Ιωλίας, *Colonna* 2013, December



Χριστούγεννα στο Βυζάντιο και Μεταβυζάντιο, μέσα από τα μάτια του σήμερα

Ένα εργαστήριο με τις μουσικές
ομάδες «Χρυσορρήμων», «Ψαλτήρα»,
«Αγία Ανυσία» και «Μαθαίνω
Ψαλτική Παίζοντας»

Πρόγραμμα

Μια δράση του Εργαστηρίου Ελληνικής Δημοπικής και Βυζαντινής Μουσικής του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ., σε συνεργασία με την Ελληνική Ένωση για την Μουσική Εκπαίδευση, σε μορφή workshop, στο οποίο παρουσιάζονται με διαδραστικό τρόπο, περίφημοι βυζαντινοί και μεταβυζαντινοί ύμνοι και τροπάρια, καθώς και επιλεγμένα κάλαντα, μέσα από μια διακαλλιτεχνική προσέγγιση. Ο ήχος της μουσικής συνδυάζεται με το ποιητικό κείμενο και την εικόνα (μουσικά χειρόγραφα, παρτιτούρες σε διάφορα είδη μουσικής γραφής, εικόνες, πίνακες, διαγράμματα). Ταυτόχρονα, θα ανιχνεύσουμε διάφορες μουσικοεκπαιδευτικές προσεγγίσεις για την παρουσίαση του όλου υλικού.

Συντελεστές: Ομάδα Παλαιογραφίας Βυζαντινής Μουσικής του Τ.Μ.Σ. «Χρυσορρήμων», Σχήμα Κλασικής Ανατολικής Μουσικής του Τ.Μ.Σ. «Ψαλτήρα», Βυζαντινή Γυναικεία Χορωδία της Ε.Ε.Μ.Ε. «Αγία Ανυσία», Μουσικοεκπαιδευτική Ομάδα «Μαθαίνω Ψαλτική Παίζοντας» από το Τ.Μ.Σ. του Α.Π.Θ.

Υπεύθυνη: Μαρία Αλεξάνδρου, αναπλ. καθ. του προαναφερθέντος Τμήματος.

Ημερομηνία: **Παρασκευή, 18**

Δεκεμβρίου, ώρα 18:00-21:00

Τόπος: **διαδίκτυο:**

<https://authgr.zoom.us/j/96899854653?pwd=WkUreLY3T21CSE9uYnNBdG1HUEx1dZ09>

Meeting ID: 968 9985 4653

Passcode: 040593

Υπάρχει η δυνατότητα προσκόμισης
Βεβαίωσης συμμετοχής στο Εργαστήριο,
μετά την ολοκλήρωση αυτού.