



Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Σχολή Καλών Τεχνών
Τμήμα Μουσικών Σπουδών

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- **Χαιρετισμός** από την Πρόεδρο του Τμήματος Μουσικών Σπουδών - Α.Π.Θ.
καθηγήτρια Εύη Νίκα –Σαμψών.
- **Τρισεύγενη** (α' εκτέλεση) Ν. Σπανός
Από το «Χορωδιακό Εργαστήριο» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του
Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
Διεύθυνση: Εριφύλη Δαμιανού
- **«Για τη ζωή και το έργο της Τρισεύγηνης Καλοκύρη»**
Ομιλία από την καθηγήτρια του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ.
Αλεξάνδρα Γουλάκη – Βουτυρά.
- **Allerseelen** (op.10, No. 8) R. Strauss
Σοπράνο: Βασιλική Βαϊούλη
Πιάνο: Βαλέρια Χαριτίδου
- **Η δική μας Τρισεύγενη** Δ. Καλοκύρης
- **Η δική μας Τρισεύγενη** Ν. Μαγουλάς
- **Ave Maria** J. Arcadelt
- **Τούτο το καλοκαιράκι** Επεξ. Μ. Αδάμη
- **Χαιρετισμός στην Ειρήνη** Γ. Κουρουπός
- **Μαρίνα** Μ. Θεοδωράκης

Χορωδία «Τρισεύγενη Καλοκύρη» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του
Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
Διεύθυνση: Εριφύλη Δαμιανού

- **Η δική μας Τρισεύγενη** Ε. Μάντακα
- **«Επιφάνεια – Αβέρωφ»** Μ. Θεοδωράκη
Λαϊκή καντάτα για βαρύτονο και χορωδία.

Χορωδία «Γιάννης Μάντακας» Α.Π.Θ.
 Βαρύτονος: Απόστολος Σωτηρούδης
 Πιάνο: Βαγγέλης Σουργκούνης
 Διεύθυνση: Πέτρος Μπεκιαρίδης

- **Η δική μας Τρισεύγενη** Α. Παπαϊσίου
- **Αποσπάσματα από την όπερα «Διδώ και Αινείας»** H. Purcell
Great minds against themselves conspire
When I am laid in earth
With drooping wings

Νίκος Σπανός – Κόντρα τενόρος
 Χορωδία «Τρισεύγενη Καλοκύρη» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του
 Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.
 «Χορωδιακό Εργαστήρι» του Τμήματος Μουσικών Σπουδών του Α.Π.Θ.
 Χορωδία «Γιάννης Μάντακας» του Α.Π.Θ.

xPAUSE Quartett:

Χριστίνα Λαζαρίδου (βιολί), Μιγέλ-Αντρές Μιχαηλίδης (βιολί),
 Θανάσης Σουργκούνης (βιόλα), Ιωάννης Στέφος (βιολοντσέλλο)

Διεύθυνση: Εριφύλη Δαμιανού

Οργάνωση εκδήλωσης: Ε. Νίκα-Σαμψών, Α. Γουλάκη –Βουτυρά, Ε. Δαμιανού

Παρουσίαση: Άρης Μπαζμαδέλης



