

ΠΟΙ
ΚΙΛ
ΜΑ
ΤΑ
2018-2019

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
Τμήμα Μουσικών Σπουδών | Σχολή Καλών Τεχνών

**Η μουσική γένεση ενός έθνους:
σκηνές από έναν αγώνα για αναγνώριση**

Προς μια φιλοσοφική ιστορία της Νεο-Ελληνικής Μουσικής
Μουσικός οριενταλισμός και εθνοποίηση
Η Νεο-Ελληνική τέχνη μετά τον Γιάννη Χρήστου
και τον Γιώργο Μακρή

Πάνος Βλαγκόπουλος
Τμήμα Μουσικών Σπουδών
Ιόνιο Πανεπιστήμιο

18:30

Τετάρτη | 5 Δεκεμβρίου 2018
Φουαγιέ | Τμήμα Μουσικών Σπουδών