

# CMH

Critical Music Histories //  
Ομάδα Κριτικής Μουσικής Ιστοριογραφίας



Bottom-up Modernism:  
Researching and writing  
*Xenakis in America.*

Ομιλία του **Charles W. Turner** (City University of New York)

Τ ρ ί τ η ώρα: 18.00

21 Απριλίου αίθουσα 8

Τμήμα Μουσικών Σπουδών Α.Π.Θ. Θέρμη

e-mail επικοινωνίας: [criticalmusichistories@gmail.com](mailto:criticalmusichistories@gmail.com)