

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός

Θεωρία/Ανάλυση

Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική

Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία

Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική

Σύνθεση

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 18-2-2022

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 13:30

Αίθουσα: γραφείο 1

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Κοτζαμπασίδου Μαριάννα

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1783

Εξάμηνο Σπουδών : 17^ο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Δημιουργία και πειραματική εφαρμογή ενός μοντέλου διδασκαλίας για χορωδία ΑμεΑ: Η περίπτωση του Κέντρου ΑμεΑ «Ο ΣΩΤΗΡ» και η προετοιμασία για το 12^ο Διεθνές Φεστιβάλ Φιλαρμονικών Χορωδιών & Ορχηστρών.

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα): Creation and experimental implementation of a teaching model for a choir composed of persons with disabilities: The case study of the center for persons with disabilities "SOTIR" and the preparation for the 12th International Festival of Philharmonic Choirs & Orchestras.

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Ντόρα Ψαλτοπούλου/ Μόνιμη Επίκουρη καθηγήτρια ΤΜΣ

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Γιώργος Παπαδέλης/ Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Νικόλαος Ζαφρανάς/ Αναπληρωτής Καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 02/02/2022

Theodora
Psaltopoulou

Digitally signed by Theodora
Psaltopoulou
Date: 2022.02.02 00:56:08 +02'00'

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.