

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα X στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input checked="" type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: Τετάρτη 23 Φεβρουαρίου 2022

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 15:00

Αίθουσα: φουαγιέ

Όνοματεπώνυμο φοιτητή : Μέγα Νικολέτα

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1861

Εξάμηνο Σπουδών : 13

Θέμα διπλωματικής εργασίας : Η επίδραση του φωνητικού συνόλου στη σύνθεση του τέταρτου μέρους της 9ης συμφωνίας του Beethoven: Ιστορική και αναλυτική προσέγγιση

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : The role of the vocal ensemble in the composition of the fourth movement of Beethoven's Ninth Symphony: Historical and analytical approach

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Κων/νος Τσούγκρας, αναπλ. καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Κων/νος Χάρδας, αναπλ. καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Βλαδίμηρος Συμεωνίδης, επίκ. καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 31/1/2022

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.