



ΕΝΝΙΑΙΟ ΔΙΠΛΟ ΜΑΘΗΜΑ
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΠ2022 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΙΣΤΟΡΙΑ, ΘΕΩΡΙΑ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ
&
ΤΠ2003 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Διδάσκοντες: Δημήτρης Μαρωνίδης
Αιμίλιος Καμπουρόπουλος

Χειμερινό Εξάμηνο 2023-2024

Το εισαγωγικό μάθημα στην Ηλεκτρονική Μουσική θα πραγματοποιείται τις Δευτέρες 12:00-18:00 (σύνολο 10 ECTS) και θα αποτελείται από δύο μέρη, το πρώτο απ' το τα οποία θα εισάγει κυρίως θεμελιώδεις έννοιες, ιστορικά στοιχεία, και βασικές τεχνικές, και το δεύτερο θα εστιάζει σε (hands-on) πρακτικές δημιουργίας ηλεκτρονικής μουσικής. Το διπλό αυτό μάθημα είναι ένα ενιαίο μεγάλο εργαστηριακό μάθημα και ως εκ τούτου θα μπορούν να γίνουν δεκτοί/ες μόνο όσες/όσοι παρακολουθήσουν και τα δύο επιμέρους μαθήματα. Η φυσική παρουσία στα μαθήματα είναι απαραίτητη. Λόγω της εργαστηριακής φύσης του μαθήματος, οι θέσεις στο μάθημα είναι περιορισμένες - η παρουσία σας στο πρώτο μάθημα, **Δευτέρα 2 Οκτωβρίου στις 12:00, Αίθουσα 8**, είναι καθοριστική για την συμμετοχή σας στο μάθημα.

