

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα X στο αντίστοιχο πλαίσιο )

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input checked="" type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 2 Ιουλίου

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 11πμ – 12πμ

Αίθουσα: 7

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Κώστας Στεργιόπουλος

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1817

Εξάμηνο Σπουδών : Πτυχίο

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Shadow Requiem XII: Ένα διαδραστικό έργο ηλεκτρονικής μουσικής σε περιβάλλον μουσικού προγραμματισμού SuperCollider

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα): Shadow Requiem XII: An interactive electronic music project in the SuperCollider music programming environment

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Δημήτριος Μαρωνίδης (ΕΕΠ)

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Αιμίλιος Καμπουρόπουλος, Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Δημήτριος Παπαγεωργίου, Αναπληρωτής καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 11.6.2024

---

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.