

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα X στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input checked="" type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: Πέμπτη 4 Ιουλίου 2024

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 16:00-17:30

Αίθουσα: Φουαγιέ

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Νικολέττα Τράκαλα

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 2058

Εξάμηνο Σπουδών : 12

Θέμα διπλωματικής εργασίας : «15 Πρελούδια για πιάνο» του Nino Rota: Αναλυτική και ερμηνευτική προσέγγιση

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : Nino Rota's "15 Preludes for piano": Analysis and Interpretation

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Κων/νος Τσούγκρας, καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Γιώργος Σακαλλιέρος, καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Αθανάσιος Μπιλιλής, μέλος ΕΔΙΠ

Θεσσαλονίκη, 31/5/2024

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.