

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input checked="" type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: ...05-10-24.....

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας:14:00-15:00.....

Αίθουσα:5.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : ...Σαββίδης Νίκος.....

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : ...1835.....

Εξάμηνο Σπουδών : ...πτυχίο.....

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Ο Θούριος του Ρήγα Βελεστινλή ή Φεραίου, με βάση τις μελέτες του Σίμωνος Καραά

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) : Rigas Velestinlis's or Feraios's Thourios, based on Simon Karas's Research

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Μαρία Αλεξάνδρου, καθηγήτρια

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Εμμανουήλ Γιαννόπουλος, αναπληρωτής καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Αθηνά Κατσανεβάκη, μέλος ΕΕΠ

Θεσσαλονίκη, 5-9-2024

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.