

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο )

|                                      |                          |
|--------------------------------------|--------------------------|
| Ιστορία/Πολιτισμός                   | <input type="checkbox"/> |
| Θεωρία/Ανάλυση                       | <input type="checkbox"/> |
| Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική Χ | <input type="checkbox"/> |
| Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία | <input type="checkbox"/> |
| Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική     | <input type="checkbox"/> |
| Σύνθεση                              | <input type="checkbox"/> |

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 3 Οκτωβρίου 2024...

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 11.00-12.00 π.μ

Αίθουσα: Αιθ.7.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Ηλίας Ρογκάκος

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 2149...

Εξάμηνο Σπουδών :

Θέμα διπλωματικής εργασίας: Μουσική και πολιτισμός στο χώρο και τον χρόνο μίας κοινότητας. Τα "Κόκκινα Λουριά" της Μάνης

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα) :

Music and culture in space and time in a local community. The village of the "Red Straps" in Mani (Peloponnesos- Greece).

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Κατσανεβάκη Αθηνά Μέλος ΕΕΠ

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Αλεξάνδρου Μαρία Καθηγήτρια

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Εμμανουήλ Γιαννόπουλος Αναπληρωτής Καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 4.9. 2024

---

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.