



ΕΝΝΙΑΙΟ ΔΙΠΛΟ ΜΑΘΗΜΑ  
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ

ΤΠ2022 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΙΣΤΟΡΙΑ, ΘΕΩΡΙΑ, ΤΕΧΝΙΚΕΣ  
&  
ΤΠ2003 ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ: ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ  
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ

Διδάσκοντες: Δημήτρης Μαρωνίδης  
Αιμίλιος Καμπουρόπουλος

Αίθουσα 9  
Χειμερινό Εξάμηνο 2024-2025

Το εισαγωγικό μάθημα στην Ηλεκτρονική Μουσική θα πραγματοποιείται τις Δευτέρες 14:00-20:00 και θα αποτελείται από δύο μέρη (σύνολο 5+5=10 ECTS), το πρώτο απ' το τα οποία θα εισάγει κυρίως θεμελιώδεις έννοιες, ιστορικά στοιχεία, και βασικές τεχνικές, και το δεύτερο θα εστιάζει σε (hands-on) πρακτικές δημιουργίας ηλεκτρονικής μουσικής. Το διπλό αυτό μάθημα είναι ένα ενιαίο μεγάλο εργαστηριακό μάθημα και ως εκ τούτου θα μπορούν να γίνουν δεκτοί/ες μόνο όσες/όσοι παρακολουθήσουν και τα δύο επιμέρους μαθήματα. Λόγω της εργαστηριακής φύσης του μαθήματος, η φυσική παρουσία στα μαθήματα είναι απαραίτητη. Η παρουσία σας στο πρώτο μάθημα, **Δευτέρα 30 Σεπτεμβρίου στις 14:00, Αίθουσα 9**, είναι καθοριστική για την συμμετοχή σας στο μάθημα (περιορισμένες θέσεις).

