

**ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα X στο αντίστοιχο πλαίσιο )

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| Ιστορία/Πολιτισμός                   | <input type="checkbox"/>            |
| Θεωρία/Ανάλυση                       | <input type="checkbox"/>            |
| Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική   | <input type="checkbox"/>            |
| Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία | <input type="checkbox"/>            |
| Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική     | <input checked="" type="checkbox"/> |
| Σύνθεση                              | <input type="checkbox"/>            |

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: Δευτέρα 30/9/2024

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας: 17.00

Αίθουσα: ΕΤΗΜ (υπόγειο)

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας : Μπέη Έλενα

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 2024

Εξάμηνο Σπουδών : 14<sup>ο</sup>

Θέμα διπλωματικής εργασίας:

Η επίδραση στοχευμένης μουσικής παρέμβασης στην αποκατάσταση συμπτωμάτων μετά από εγκεφαλικό επεισόδιο. Κριτική βιβλιογραφική ανασκόπηση.

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα):

The effect of a targeted music intervention on symptom recovery after stroke. A critical literature review.

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Παπαδέλης Γεώργιος / Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Νικόλαος Ζαφρανάς / Αναπλ. Καθηγητής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Παστιάδης Κωνσταντίνος / Καθηγητής

Θεσσαλονίκη, 6/9/2024

---

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.