

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Ανακοίνωση Ημερομηνίας Εξέτασης Διπλωματικής Εργασίας

Θεματικό πεδίο (σημειώστε ένα Χ στο αντίστοιχο πλαίσιο)

Ιστορία/Πολιτισμός	<input checked="" type="checkbox"/>
Θεωρία/Ανάλυση	<input type="checkbox"/>
Εθνομουσικολογία/Βυζαντινή Μουσική	<input type="checkbox"/>
Εκπαίδευση/Ψυχολογία/Μουσικοθεραπεία	<input type="checkbox"/>
Ακουστική/Τεχνολογία/Πληροφορική	<input type="checkbox"/>
Σύνθεση	<input type="checkbox"/>

Ημερομηνία εξέτασης διπλωματικής εργασίας: Παρασκευή 4 Οκτωβρίου 2024.....

Ώρα εξέτασης διπλωματικής εργασίας:13:00

Αίθουσα:7.....

Όνοματεπώνυμο φοιτήτριας/τή : Καλλιόπης Παναγιώτας Ζήση

Αριθμός Ειδικού Μητρώου : 1985

Εξάμηνο Σπουδών : 15ο Εξάμηνο

Θέμα διπλωματικής εργασίας:

Η Μουσική στο Κινηματογράφο μέσα από την σχέση Σκηνοθέτη και Συνθέτη

Θέμα διπλωματικής εργασίας (μετάφραση στην αγγλική γλώσσα):

The Music of Cinema through the relationship between Director and Composer

Τριμελής Επιτροπή:

Όνομα/Ιδιότητα επιβλέποντος: Θεόδωρος Παπαδημητρίου

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Αθανάσιος Μπιλιλής

Όνομα/Ιδιότητα μέλους: Κωσταντίνος Χάρδας

Θεσσαλονίκη, ...18/09/2024.....

Σημείωση: Ο/Η παραπάνω, πριν την εξέταση, θα πρέπει να πάρει από τη Γραμματεία βεβαίωση ότι έχει ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις που απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του/της και έχει δικαίωμα να εξεταστεί στη διπλωματική εργασία.