

ΔΙΑΛΕΞΗ

Τρόποι ανάγνωσης ενός μουσικού κειμένου
για τον εκτελεστή:
Γνώση και δημιουργικότητα

του ΣΙΜΟΥ ΠΑΠΑΝΑ

Βιολονίστα, Συνθέτη, Καλλιτεχνικού Διευθυντή της
Κρατικής Ορχήστρας Θεσσαλονίκης

στο πλαίσιο του μαθήματος
Μουσική Ανάλυση και Ερμηνεία



Πέμπτη 31.10.2024, 18.30
Τμήμα Μουσικών Σπουδών ΑΠΘ
Αίθουσα 8
Θέρμη