

# Πρόσκληση Ενδιαφέροντος για το Πρόγραμμα “East Meets West”

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης καλεί τους ενδιαφερόμενους φοιτητές/τριες να συμμετάσχουν στη διαδικασία επιλογής για το διεθνές πρόγραμμα BIP “East meets West”, το οποίο διοργανώνεται από το Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo (Πόρτο) και περιλαμβάνει τη συνεργασία κορυφαίων πανεπιστημίων όπως το Janáček Academy of Performing Arts (Μπρνο, Τσεχία), το Anadolu University (Εσκισεχίρ, Τουρκία) και το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του ΑΠΘ.

## Πληροφορίες για το Πρόγραμμα

- **Διάρκεια:** Φεβρουάριος – Μάιος 2025
  - *Φάση 1:* Εικονική συμμετοχή (Φεβρουάριος - αρχές Μαΐου)
  - *Φάση 2:* Φυσική παρουσία στο Πόρτο, Πορτογαλία (5-10 Μαΐου 2025)
- **Συμμετοχή:** 5 φοιτητές/τριες από κάθε πανεπιστήμιο:
  - 2 φοιτητές/τριες σύνθεσης
  - 3 μουσικοί
- **Αντικείμενο:** Σύνθεση νέων έργων διάρκειας έως 6 λεπτών από φοιτητές/τριες σύνθεσης. Οι μουσικοί των τεσσάρων πανεπιστημίων θα συναντηθούν στο Πόρτο και θα δημιουργήσουν ένα δωδεκαμελές οργανικό σύνολο το οποίο θα παρουσιάσει σε πρώτη εκτέλεση τα έργα των συνθετών σε μία τελική συναυλία στο Πόρτο.
- **Πιστοποιητικά & Διδακτικές Μονάδες:** Κάθε συμμετέχων φοιτητής/τρια θα λάβει 3 ECTS, με φόρτο εργασίας 78 ώρες.
- **Καινοτομία:** Εμπλουτισμός των οργανικών συνόλων με τη συμμετοχή φοιτητών και οργάνων παραδοσιακής μουσικής από το Anadolu University.
- **Έξοδα:** κάθε φοιτητής λαμβάνει ημερήσια αποζημίωση 79€ για τη συμμετοχή του στο πρόγραμμα.

## Διαδικασία Επιλογής Φοιτητών/τριων

Οι συμμετέχοντες θα επιλεγούν από επιτροπή καθηγητών με τα εξής κριτήρια:

1. **Για φοιτητές/τριες Σύνθεσης:**
  - Ετοιμότητα για σύνθεση για μεγάλο οργανικό σύνολο
  - Επίπεδο σπουδών
  - Κίνητρο συμμετοχής
2. **Για Μουσικούς:**
  - Επίπεδο εκτέλεσης οργάνου (μέσω ακρόασης)
  - Επίπεδο σπουδών
  - Κίνητρο συμμετοχής

Σημειώνεται ότι μπορούν να συμμετάσχουν φοιτητές με υψηλό επίπεδο μουσικής εκτέλεσης από όλες τις Σχολές του ΑΠΘ, με την προϋπόθεση αναγνώρισης των 3 ECTS από το οικείο Τμήμα.

## Η μοριοδότηση των κριτηρίων

| Για φοιτητές σύνθεσης  |             |
|--|-------------|
| Επίπεδο ετοιμότητας για σύνθεση έργου για μεγάλο οργανικό σύνολο | 65%         |
| Βεβαίωση παρακολούθησης μαθημάτων                                | 20%         |
| Κίνητρο συμμετοχής   | 15%         |
| <b>ΣΥΝΟΛΟ</b>  | <b>100%</b> |

| Για μουσικούς                     |             |
|-----------------------------------|-------------|
| Επίπεδο εκτέλεσης                 | 65%         |
| Βεβαίωση παρακολούθησης μαθημάτων | 20%         |
| Κίνητρο συμμετοχής                | 15%         |
| <b>ΣΥΝΟΛΟ</b>                     | <b>100%</b> |

## Διαδικασία Υποβολής Αίτησης

- 1. Δήλωση Ενδιαφέροντος:** Αποστέιλετε email με θέμα “*Αίτηση για το πρόγραμμα East Meets West*” στη διεύθυνση της Γραμματείας του Τμήματος Μουσικών Σπουδών [info@mus.auth.gr](mailto:info@mus.auth.gr), έως την **6η Ιανουαρίου 2025**.
- 2. Συνημμένα Έγγραφα:**
  - Σύντομο βιογραφικό σημείωμα (1 σελίδα)
  - Περιγραφή του κινήτρου συμμετοχής (έως 200 λέξεις)
  - Βεβαίωση σπουδών
  - Για μουσικούς: Επιλογή ρεπερτορίου για την ακρόαση (3-5 λεπτά)
- 3. Ακρόαση και Συνέντευξη:** Οι ακροάσεις θα πραγματοποιηθούν στις **8 Ιανουαρίου 2025**. Η ακριβής ώρα και τοποθεσία θα γνωστοποιηθούν στους υποψηφίους μέσω email.

Για περισσότερες πληροφορίες, μπορείτε να επικοινωνήσετε με τον συντονιστή του προγράμματος, κ. Δημήτρη Παπαγεωργίου ([pdimitri@mus.auth.gr](mailto:pdimitri@mus.auth.gr)).

Μη χάσετε την ευκαιρία να συμμετάσχετε σε ένα καινοτόμο διεθνές πρόγραμμα που γεφυρώνει τις μουσικές παραδόσεις Ανατολής και Δύσης!